

INFORMAZIONI PERSONALI

Massimo Marchetti



✉ massimomarchetti.1@gmail.com

Sesso M | Data di nascita 10/07/1971 | Nazionalità italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

-
- Dal 2015 **Cultore della materia**
 Dipartimento di scienze umane, Università di Ferrara
 - Corso di Storia dell'arte contemporanea
Curatore del Fondo "Massimo Sani"
 Archivio dell'Istituto di storia contemporanea di Ferrara
 - Dal 2014 **Docente a contratto di Italiano e Storia**
 Scuole medie e superiori
 - Dal 2013 **Collaborazione giornalistica**
 Sito di informazione artistica Espoarte on line (www.espoarte.net)
 - Recensione di eventi artistici internazionali
 - Dal 2010 **Assistente**
 Scuola di specializzazione di storia dell'arte, Università di Bologna
 - Corso di Museografia del contemporaneo (Prof.ssa Antonella Huber)
 - Dal 2010 al 2013 **Assistente curatore**
 Spazio Casabianca (Bologna)
 - Dal 2009 al 2013 - Organizzazione di mostre d'arte contemporanea
Collaborazione giornalistica
 Sito di informazione artistica UnDo.net (www.undo.net)
 Radio Città del Capo
 - Dal 2007 al 2010 - Interviste ai curatori dei maggiori eventi nazionali e internazionali d'arte contemporanea
Collaborazione giornalistica
 L'Osservatore Romano
 - Dal 2001 al 2007 - Recensioni di mostre d'arte
Assistente alla direzione dell'Istituto di cultura Casa Giorgio Cini (Ferrara)
 Istituto di cultura Casa Giorgio Cini (Ferrara)
 - Organizzazione di mostre e cicli di conferenze

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

-
- 2015 **Abilitazione all'insegnamento di Italiano, Storia e Geografia**
 Tirocinio formativo attivo presso l'Università di Ferrara
 - 2013 **Abilitazione all'insegnamento di Storia dell'arte**
 Tirocinio formativo attivo presso l'Università di Bologna
 - 2007 **Specializzazione in storia dell'arte**
 Scuola di specializzazione di storia dell'arte, Università di Bologna
 - Tesi in Museografia del contemporaneo (prof.ssa Antonella Huber; voto: 50 e lode/50)
 - 2004 **Laurea in Lettere moderne**
 Università di Ferrara
 - Tesi in Iconologia e iconografia (prof.ssa Patrizia Castelli; voto: 110/110)

COMPETENZE PERSONALI



Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	A2	B2	A2	A2	A2
Francese	B1	C1	B1	B1	B1

- Competenze
- Buona conoscenza del sistema dell'arte contemporaneo internazionale
 - Buone competenze relazionali e organizzative acquisite durante l'esperienza all'Istituto Casa Cini

Competenza digitale	AUTOVALUTAZIONE				
	Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
	Intermedio	Base	Base	Base	Base

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Progetti
- Collaborazione con l'Accademia di belle arti di Bologna
 - Curatela di mostre degli allievi in spazi esterni all'accademia
 - Collaborazione con il Fai di Ferrara
 - 2015/16 Svolgimento di corsi di storia dell'arte e del cinema
 - Collaborazione con il Dipartimento di Scienze umane dell'Università di Ferrara
 - 2009 Seminario sul rapporto tra cinema e arti visive all'interno del corso di Cultura visuale (prof.ssa Ada Patrizia Fiorillo)
 - 2008 Tutor all'interno del corso "Fondamenti di Pedagogia e didattica per l'insegnamento"
 - Curatela di mostre d'arte contemporanea
 - 2018 "My Gem or Lab Hell", mostra di Stefano W. Pasquini e Mustafa Sabbagh presso MLB Home Gallery di Ferrara
 - 2017 "Tirarsi fuori" (con Lelio Aiello), mostra collettiva presso la galleria P420 di Bologna.
 - 2016 "La grandezza delle mani" (con Lelio Aiello), mostra collettiva presso la galleria P420 di Bologna
 - "Il silenzio dopo", mostra collettiva presso Collegio Venturoli di Bologna
 - "Duetti" (con Lelio Aiello), ciclo di mostre di studenti dell'Accademia di Bologna, presso Localedue, Bologna
 - "Quando scivolerà", mostra di Laura Bisotti, Marignana Arte, Venezia
 - 2014 "Step014" (con Lelio Aiello), collettiva finale degli studenti dell'Accademia di Bologna, Musée de l'OHM e Studio Cloud 9, Bologna, e Spazio Novella Guerra, Imola.
 - 2013 "Cullare" di Ormaghi & Prestinari, Biblioteca Ariostea, Ferrara
 - "Cristini/Dragoni Russo/Giambi/Sarletti", mostra collettiva, Casabianca, Zola Predosa
 - "Drawings" (con P. Giambi), mostra collettiva, Casa di Dacia Manto, Bologna
 - 2012 "Your LAST Work" (con Darth), mostra collettiva, Casabianca, Zola Predosa
 - "Qualche volta, di notte" di Silvia Camporesi, MLB Homegallery, Ferrara
 - "Cartabianca_Bologna", mostra collettiva su progetto di Silvia Cini, Villa Croce, Genova
 - 2011 "Playground", mostra collettiva, Casabianca, Zola Predosa
 - 2010 "Massimo Sani. Un regista ferrarese di fronte alla storia", Castello Estense, Ferrara (con catalogo)
 - "Musée de l'OHM. Presenti" di Chiara Pergola, Museo civico medievale, Bologna.
 - "Musée de l'OHM. Significato" di Chiara Pergola, galleria neon, Bologna.
 - "Crisalidi" per Gemine Muse, Ferrara (con catalogo).
 - "L'altra metà del mare" di Giorgio Cattani, Rocca di Cento (con testo in catalogo).
 - "Traces of people" di Maria Vittoria Perrelli, Zuni, Ferrara, nell'ambito delle attività collaterali

- della XIII Biennale Donna.
- 2008 "Lavori in corso" di Giorgio Cattani, Galleria del Carbone, Ferrara (con testo in catalogo)
"Fil rouge", Galleria del Carbone, Ferrara, mostra collettiva in occasione della IV Giornata Nazionale del Contemporaneo (con testo in catalogo)
 - 2007 "subLimina", Rocca di Bazzano (Bo), mostra collettiva in collaborazione con Annalisa Cattani (con testo in catalogo).
"Da O a Z" di Fanny & Alexander e Zapruder Filmmakersgroup, Zuni, Ferrara, in collaborazione con il Teatro Comunale di Ferrara.
 - 2006 "Percorsi", mostra antologica di Franco Patruno, Padiglione d'Arte Contemporanea, Ferrara, in collaborazione con Franco Farina (con catalogo)
"Limina", Rocca Possente di Stellata (Fe), mostra collettiva in collaborazione con Annalisa Cattani (con testo in catalogo).
"Abitante" di Chiara Pergola, Palazzo dei Musei di Modena, in occasione della II Giornata Nazionale del Contemporaneo.
 - 2005 "Passaggi...", mostra collettiva di giovani artisti ferraresi, Istituto di cultura Casa Cini, Ferrara (con catalogo)

Il sottoscritto acconsente, ai sensi del D.Lgs. 30/06/2003 n.196, al trattamento dei propri dati personali.
Il sottoscritto acconsente alla pubblicazione del presente curriculum vitae sul sito dell'Università di Ferrara.


Firmato
Massimo Marchetti